



PHOTO DR

Dans leur nouvelle boutique du quartier **Saint-Paul à Bordeaux**, Carine et Kiet Nguy mêlent art, design et paysagisme

# Design **VÉGÉTAL**

Textes et photos **Patricia Marini-Metge**

Installations végétales, écrans poétiques, micropaysages... les créations de Carine et Kiet Nguy sont autant inspirées par l'esprit de la forêt que par l'harmonie des jardins japonais. On peut les découvrir, depuis novembre dernier, dans la boutique-atelier ouverte par le couple à deux pas de la place Fernand-Lafargue. En vitrine, les œuvres naturelles enfermées dans des boules de verre soufflées par des artisans retiennent l'attention des passants.

## **Jardin évolutif**

Des compositions harmonieuses et évolutives, qui ont pour vocation de faire entrer la nature dans les espaces intérieurs des urbains, en y apportant une

forme de sérénité orientale. Pour ce résultat, le couple a conjugué ses deux savoir-faire spécifiques. Carine, qui s'est formée à l'aménagement paysager il y a sept ans avec la volonté de renouer avec ses racines paysannes, voue une passion à la scénographie végétale. Expert en discs, ces poissons d'aquarium ronds et plats aux splendides couleurs marbrées, Kiet a quitté le monde de la banque et d'Internet pour se consacrer pleinement à l'aquascaping, une technique qui permet d'immerger des paysages sous l'eau. Ils composent des jardins miniatures uniques dans des contenants de 50 centimètres de hauteur environ, dont ils ont eux-mêmes imaginé les formes. Le Mékong ressemble par exemple à une nasse à poissons vietnamienne. Tous ont

en commun une base évasée et une ouverture à leur sommet qui permet de maintenir l'hygrométrie, d'arroser et d'intervenir sur les plantes si nécessaire. Il leur a fallu pas moins de deux ans de recherche pour trouver les artisans souffleurs de verre capables de les réaliser. Carine a ensuite sélectionné avec soin des plantes d'intérieur miniatures, différentes variétés de fougères mais aussi des asparagus, qui ont en commun leur robustesse. Elle les a testées pendant plusieurs mois, voire quelques années pour certaines, avant de les assembler sur un fond de terre enrichie. Certaines compositions éclairées par des LED, posées sur un socle en hêtre conçu à cet effet par un ébéniste de la région, deviennent de véritables lampes végétales. Et, si l'on

PHOTOS DR



Certaines créations de la boutique-atelier Jade Design ont pris des années de réflexion



Le modèle Mékong ressemble à une nasse à poissons vietnamienne



respecte bien les conseils d'entretien (un arrosage tous les quinze jours environ – le kit d'arrosage est fourni –, de la lumière naturelle ou artificielle mais pas de soleil direct), on prendra plaisir à voir son jardin évoluer dans sa bulle pendant des années. En cas de problème, le couple assure aussi le service après-vente. Les paysages aquatiques de Kiet devraient bientôt faire leur apparition dans la boutique. Curieusement, ce sont plutôt les hommes qui en franchissent le seuil.

Jade Design, 8, rue Bouquière, à Bordeaux.  
Tél. 06 72 13 71 72. FB JADE Design  
[www.jade-design.fr](http://www.jade-design.fr). Modèles Mékong : 190 € ; Cage : 210 € ; Organic : 290 € ; lampes végétales support bois : 350 €. SAV : 30 €, et 5 € par plante.



Carine et Kiet Nguy ont créé tout un univers, dont cette lampe végétale sur socle en hêtre inspirée de la forêt et des jardins japonais